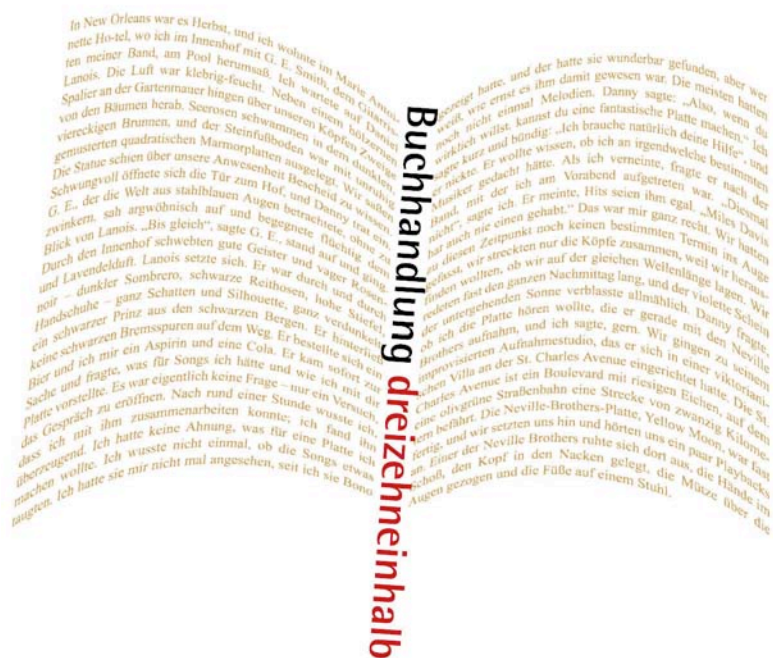


Nr. 16



Lieblingsbücher für die Urlaubszeit

**“Manche Menschen reisen
hauptsächlich in den Urlaub,
um Ansichtskarten zu kaufen,
obwohl es doch vernünftiger wäre,
sich diese Karten kommen zu lassen.”**

*Robert Musil
österreichischer Schriftsteller*



Liebe Leserin, lieber Leser,

wir sind recht zuversichtlich, dass Ihnen im Urlaub ein paar spannendere Dinge einfallen werden, als nur Ansichtskarten zu kaufen.

Für den Fall jedoch, dass auch längeres intensives Nachdenken keine unterhaltsame Alternative zum Kartenkauf zu Tage fördern sollte, schlagen wir vor, es mit dem Lesen eines guten Buches zu versuchen.

Natürlich können wir ihnen auch gleich einige Bücher vorschlagen, deren Unterhaltungswert mühelos mit einem Nachmittag am Postkartenpavillon mithält. Sie finden alle unsere Empfehlungen wie gewohnt in unserem Newsletter, und wir würden uns freuen, wenn die eine oder andere Anregung für Sie dabei wäre.

Jetzt aber viel Spaß beim Durchblättern
und bis bald in der
Buchhandlung Dreizehneinhalb

Markus Bruckner Uta Rottmann Gabriele Zobel

M. Bruckner U. Rottmann G. von Zobel



David Gilmour

Unser allerbestes Jahr

256 Seiten, S. Fischer Verlag, gebunden, 18,95 Euro

Was macht man mit einem Sohn, der nicht mehr in die Schule gehen möchte? David, der Vater, schlägt Jesse einen ungewöhnlichen Handel vor: freie Kost und Logis, aber drei Filme pro Woche. Von Truffaut über Hitchcock bis hin zu "Basic Instinct".

Nachmittage und Abende gemeinsam auf dem Sofa. Kein Kurs in Filmgeschichte, sondern viel Zeit zum Reden über falsche Freundinnen, die richtigen Fehler, verlorene und gefundene Liebe. Und darüber, wie lebenswichtig Leidenschaft ist.



Renate Dorrestein

Herz aus Stein

272 Seiten, Bertelsmann Verlag, gebunden, 16,95 Euro

Ellen ist siebenunddreißig und schwanger, als sie kurz entschlossen das leer stehende Haus ihrer Eltern kauft. Damit tastet sie sich zum ersten Mal an die Bruchstücke ihrer schmerzhaften Kindheitserinnerungen heran. Anhand eines Fotoalbums versucht sie zu verstehen, wie der so glückliche Familienalltag in einer Tragödie enden konnte, bei der drei Geschwister und Ellens Eltern getötet wurden ...



Jamie Ford

Keiko

416 Seiten, Berlin Verlag, gebunden, 19,90 Euro

Henry und Keiko, er chinesischer Abstammung, sie japanischer, lernen sich 1942 an einer Schule in Seattle kennen. Nicht nur sind sie dort beide Außenseiter, sie verbindet auch die Begeisterung für Jazzmusik. Schnell reift eine zarte Liebe zwischen ihnen heran. Doch dann wird Keikos Familie nach dem Angriff auf Pearl Harbor in ein Internierungslager für US-Japaner gebracht. Henry und Keiko werden getrennt. Mehr als vierzig Jahre später werden in Henry Erinnerungen an seine große Liebe wach ...



Tim Parks

Träume von Flüssen und Meeren

512 Seiten, Kunstmann Verlag, gebunden, 24,90 Euro

»Seit einiger Zeit bin ich nun geplagt, vielleicht auch gesegnet, durch Träume von Flüssen und Meeren.«
Als John in London diesen merkwürdigen Brief seines Vaters erhält, ist Albert James, der berühmte Anthropologe, bereits tot. John eilt nach Indien, der Wahlheimat der Eltern, sucht nach Erklärungen: Warum ist der Vater so plötzlich gestorben? Seine Krebserkrankung hatte er eigentlich unter Kontrolle. Welche Theorien haben ihn zuletzt beschäftigt, warum hat er am Schluss, ganz gegen seine Gewohnheit, Johns Nähe gesucht?

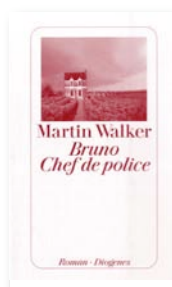


Delphine de Vigan

No & ich

256 Seiten, Droemer Knauer, gebunden, 16,95 Euro

Lou ist dreizehn, hochbegabt und eine Einzelgängerin: Am liebsten beobachtet sie die anderen und stellt dabei gewagte Theorien auf, um ihre Welt zu verstehen. Bis sie auf die achtzehnjährige No trifft, die mitten in Paris auf der Straße lebt. No mit ihren dreckigen Klamotten und ihrem müden Gesicht, No, deren Einsamkeit die Welt in Frage stellt. Und so stürzt sich Lou in ihr neues Projekt: Sie will No retten. Eine Begegnung, die das Leben verändert ...



Martin Walker

Bruno, Chef de police

352 Seiten, Diogenes Verlag, gebunden, 19,90 Euro

Bruno Courrèges - einziger Polizist, Gourmet, Hobbykoch, Rugbytrainer und begehrtester Junggeselle von Saint-Denis - wird an den Tatort eines Mordes gerufen. Ein Immigrant, Kriegsveteran aus dem Algerienkrieg, dessen Kinder in der Ortschaft wohnen, ist tot aufgefunden worden. Da das Verbrechen offenbar rassistische Hintergründe hat, werden auch nationale Polizeibehörden eingeschaltet, die Bruno von den Ermittlungen ausschließen wollen ...



Alexander von Humboldt

Mein vielbewegtes Leben

288 Seiten, Eichborn Verlag, gebunden, 29,95 Euro

Zum 150. Todestag ein illustrierter Prachtband, der die zentralen Gedanken, viele unbekannte Texte Humboldts und die Geschichte seines bewegten Lebens vereint. Frank Holl, einer der besten Humboldt-Kenner weltweit, stellt Humboldts Leben und Schaffen chronologisch in dessen eigenen Texten vor: in Humboldts klassischen Schriften, Briefen und seinen Reisetagebüchern. Hier kann man Humboldt so unmittelbar erleben wie nie zuvor.



Loriot

Ach was!

176 Seiten, Hatje Cantz Verlag, gebunden, 29,80 Euro

Mit diesem Buch wird das Lebenswerk Vicco von Bülowes gewürdigt, der wie kein zweiter den intelligenten, feinsinnigen, minimalistischen Humor in Deutschlands Wohnzimmern hat heimisch werden lassen. Neben seinem zeichnerischen und malerischen Schaffen führen vor allem seine Arbeiten für Fernsehen und Film durch den »Kosmos Loriot«, in dem er überaus scharf- und nachsichtig die Tücken, Absurditäten und Verklemmtheiten des menschlichen Zusammenlebens nachzeichnet.

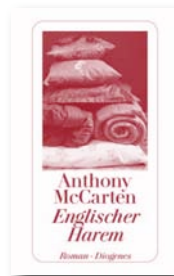


Aliza Olmert

Ein Stück vom Meer

368 Seiten, Aufbau Verlag, Taschenbuch, 9,95 Euro

Warmherzig und bewegend: Aliza Olmert erzählt vom Traum eines besseren Lebens, von Aufbruch und Ankommen, von der Liebe eines Mädchens zum Meer. Es ist die Geschichte ihrer Familie im jungen Staat Israel. Alusia ist fünf Jahre alt, als sie mit ihren Eltern ein Schiff besteigt. Krieg, Verfolgung und das Wunder, überlebt zu haben, liegen hinter der Familie, die nun das Gelobte Land ansteuert. Aber in Palästina liegt das Glück nicht auf der Straße ...



Anthony McCarten

Englischer Harem

592 Seiten, Diogenes Verlag, Taschenbuch, 11,90 Euro

hr Hang zu Tagträumen hat die junge Tracy Pringle um ihren Job gebracht. Doch wie in einem Traum wenden sich die Dinge zum Guten: ein neuer Job, eine neue Liebe, eine neue, fremde Welt - verkörpert von Samaan Sahar, genannt Sam, vornehmer Besitzer eines vegetarischen Restaurants, Oxford-Absolvent, Muslim und Mitglied eines anglikanischen Kirchenchors. Ach ja - und er hat bereits zwei Frauen. Ein provozierender, märchenhafter Roman über Liebe, Kochen und eine sich verändernde Gesellschaft.



Louise Erdrich

Der Klang der Trommel

327 Seiten, Suhrkamp Verlag, Taschenbuch, 9,90 Euro

Faye Travers hat zwar Indianerblut in den Adern, mit ihrer Herkunft verbindet sie aber nur noch ihre Begeisterung für indianische Antiquitäten. Bis sie auf eine wunderschöne alte Trommel stößt. Die Suche nach ihrem rechtmäßigen Besitzer führt Faye ins Indianerreservat und wird bald zu einer Entdeckungsreise in die Geschichte ihrer eigenen Familie ...



John O'Hara

Begegnung in Samarra

320 Seiten, dtv, Taschenbuch, 9,90 Euro

Gibbsville - ein verschlafenes Städtchen in Pennsylvania, Weihnachten 1930. Champagnergläser klirren im exklusivsten Club der Stadt: im Mittelpunkt der gehobenen Gesellschaft ein junges Paar, Julian English und seine schöne Frau Caroline. Als Autohändler hat Julian ein kleines Vermögen gemacht und sich seinen Platz im Salon erobert. Doch etwas in Julian sträubt sich gegen Dünkel und sozialen Druck, und ein banaler Ausbruch, eine einzige falsche Geste, hat unabsehbare Folgen und besiegelt sein gesellschaftliches Schicksal.



Jutta Profijt

Kühlfach vier

256 Seiten, dtv, Taschenbuch, 9,95 Euro

Dr. Martin Gänsewein trägt Dufflecoat, fährt Ente, sammelt Stadtpläne und geht als Rechtsmediziner dem täglichen Geschäft mit dem Tod äußerst gewissenhaft nach. Über das Seelenleben der Verstorbenen macht er sich keine Gedanken, bis ihm eines Tages die Seele des kleinkriminellen Autoschiebers Pascha, dessen Leiche vor ihm auf dem Obduktionstisch liegt, ein Gespräch aufdrängt ...



Phil Rickman

Frucht der Sünde

607 Seiten, Rowohlt Verlag, Taschenbuch, 9,95 Euro

Apfelbäume, überall Apfelbäume. Sie sind nicht wegzudenken aus Ledwardine, dem kleinen Ort im Westen Englands, in den die junge Witwe Merrily Watkins mit ihrer Tochter Jane zieht. Dort soll sie die Pfarrstelle übernehmen. Doch schnell ist es vorbei mit der ländlichen Ruhe: Bei einer nächtlichen Feier im Apfelgarten kommt es zu einem bizarren Todesfall, und ein Skandalautor will in der Kirche den Tod eines vor Jahrhunderten als Hexer verfolgten Geistlichen inszenieren. Merrily und ihre Tochter werden derweil in dem alten Pfarrhaus von düsteren Visionen geplagt. Und dann verschwindet ein Mädchen.



Jan Guillou

Der Kreuzritter - Aufbruch

512 Seiten, Heyne Verlag, Taschenbuch, 8,95 Euro

Man schreibt das Jahr 1150. Während sich die ersten Kreuzritter ins Heilige Land aufmachen, will es eine Offenbarung, dass der aus Götaland stammende Adelige Arn Magnusson ein geweihtes Leben führt. Als Arn siebzehn Jahre alt ist, beschließt Erzbischof Stephan, dass es jetzt an der Zeit ist, die Welt kennenzulernen. Doch dann begeht Arn eine unverzeihliche Blutschande und wird dazu verurteilt, zwanzig Jahre Dienst als Tempelritter zu tun.

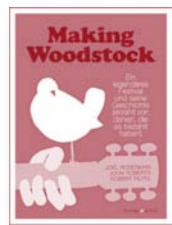


Jetta Carleton

Wenn die Mondblumen blühen

512 Seiten, Kiepenheuer & Witsch, Taschenbuch, 9,95 Euro

Ein Sommer in den 50er-Jahren: Wie in jedem Jahr kehren die längst erwachsenen Töchter von Matthew und Callie Soames für zwei Wochen zurück auf die Farm ihrer Eltern in Missouri – Mathy, die Rebellin, die mit einem jungen Piloten durchgebrannt ist, Leonie, die pflichtbewusste Tochter, die das Glück an sich vorbeiziehen zu lassen scheint, Jessica, die das College sausen liess und den falschen Mann geheiratet hat ...



Rosenman / Roberts / Pilpel

Making Woodstock

256 Seiten, orange-press, Paperback, 20,00 Euro

“Making Woodstock” erzählt die abenteuerliche Geschichte eines Start Ups. Erst im Februar 1969 hatten sich die vier Veranstalter zusammengetan für dieses Festival, das eigentlich nur Geld bringen sollte, um ein Aufnahmestudio einzurichten: Zu den Hippies Michael Lang und Artie Kornfeld gesellten sich Joel Rosenman und John Roberts, damals 24 Jahre alt. Die beiden New Yorker brachten das Risikokapital ein in das Unternehmen Woodstock – und die erwarteten Risiken wurden um ein Vielfaches übertroffen ...



Annabel Langbein

Eat Fresh

240 Seiten, Gerstenberg Verlag, gebunden, 24,90 Euro

Frisch und leicht zu kochen ist aufwendig und teuer? In ihrem neuen Kochbuch beweist Annabel Langbein das Gegenteil. Aus saisonalem Obst und Gemüse zaubert sie köstliche Wohlfühlgerichte für jede Jahreszeit. 260 süße und pikante Rezepte zeigen, wie man aus einfachen Gerichten und raffinierten Würzmischungen mühelos abwechslungsreiche Speisen zubereiten kann.



Christoph L. Frommel

Die Architektur der Renaissance in Italien

278 Seiten, C.H.Beck, gebunden, 49,90 Euro

Keine Epoche der Architekturgeschichte war so innovativ und produktiv wie die italienische Renaissance. Während ganz Europa weiterhin gotisch baute, nahm die Revolution der Architektur in Florenz ihren Ausgang und wurde mit ungeheurem Erfindungsreichtum in den Städten Italiens weitergeführt. Christoph Luitpold Frommel, einer der besten Kenner der Epoche, legt mit diesem großzügig illustrierten Band ein umfassendes Standardwerk vor.



Anke Dörrzapf

Marco Polo

Gerstenberg Verlag, Halbleinen, 22,90 Euro

Die unglaublichen Erlebnisse des berühmtesten Reisenden aller Zeiten werden in diesem opulent ausgestatteten Buch farbig nacherzählt. Es nimmt uns mit auf eine wunderbare Lese-Reise in die Kreuzfahrerstädte Akko und Jerusalem, über Bagdad zum Persischen Golf und schließlich an den Hof Kublai Khans. In dessen Auftrag bereist Marco Polo China und Indien, bis er endlich auf abenteuerlichen Wegen reich begütert nach Venedig zurückkehrt.



Martin Klein

Rita das Raubschaf

88 Seiten, Tulipan Verlag, gebunden, 12,90 Euro

Rita hat es satt, immer nur auf dem Deich herumzusteher: Viel lieber möchte sie ein richtiges Raubschaf werden und über die Weltmeere segeln. Da kommt Ruth, das wilde Meerschweinchen mit der Raubtierstimme, gerade recht! Gemeinsam beschließen die beiden, zu fliehen und sich ins Piratenleben zu stürzen. Doch bevor Rita und Ruth in See stechen können, müssen sie noch allerhand Abenteuer bestehen...



Andreas Steinhöfel

Rico, Oskar und das Herzgebrecche

268 Seiten, Carlsen Verlag, Paperback, 12,90 Euro

Rico ist wieder da! Und natürlich ist sein Freund Oskar mit von der Partie. Aber diesmal trägt Oskar keinen Helm, schließlich sind die beiden Freunde inkognito unterwegs. Handtaschen, Hamster mit Mörderzähnen und jede Menge Herzgebrecche - Rico und Oskar müssen sich nicht nur kriminalistischen Herausforderungen stellen. Mann, Mann, Mann. Aber wie Rico so schön erklärt: Sellawie.



Rolf Toyka

Achtung, fertig, Baustelle!

32 Seiten, Gerstenberg Verlag, gebunden, 16,90 Euro

Das sorgfältig recherchierte, lebendig geschriebene Sachbilderbuch erzählt am Beispiel einer echten Baustelle, wie ein Haus geplant wird und was hinterm Bauzaun Spannendes passiert. Detailgetreue Illustrationen zeigen, wie das Haus langsam Gestalt annimmt. Informative Sachtexte führen in die Arbeit von Maurern, Elektrikern, Klempnern und nicht zuletzt des Architekten genauer ein und erklären, was ein Grundriss, ein Kellenwurf oder ein Fadenschlag ist und wofür ein Gasbrenner gebraucht wird.



Hans Traxler

Franz

40 Seiten, Hanser Verlag, gebunden, 14,90 Euro

Franz und das Murmeltier Albert sind unzertrennlich - bis der erste Schnee fällt, da ist Albert auf einmal spurlos verschwunden. Das sei ganz normal bei Murmeltieren, sagt Franz' Vater, die hielten nämlich Winterschlaf. Hört sich anstrengend an, denkt Franz, aber was sein Freund Albert aushält, schafft er auch: Er wird Winterschlaf halten, oben auf dem Dachboden, in einer großen alten Kiste. Jedenfalls wird er's versuchen ...